

BAVARIAN DANCE.

II.
(ULLABY)

SECONDO.

EDWARD ELGAR.

Arr. for 4 Hands by CH. TOURVILLE.

Moderato. $\text{J}=96$

PIANO.

BAVARIAN DANCE.

II.

(ULLABY)

PRIMO.

EDWARD ELGAR.

Arr. for 4 Hands by CH. TOURVILLE.

Moderato. $\text{♩} = 96$

PIANO.

4
SECONDO.

pp

poco cresc.

p

dim.

mf sonore

dim.

mp

f

fp

p

PRIMO.

5

pp
roco cresc.

p

dim.

mf

sf

V

mp dolce

fp

p

f

p

8

SECONDO.

PRIMO.

pp

cresc.

dim.

mf

cresc.

dim.

tr.

pp

tr.

f

p

poco rit.

a tempo

più lento

3

pp